# Проект «Сказки из волшебного сундучка»

**高海海海海海海海海海海海** 

#### Авторы проекта:

Евтушенко А.А.

т Морозова Е.В.

Паспорт проекта

**Тип**: информационно – познавательный. **Продолжительность:** долгосрочный

**Участники:** воспитатели группы, дети 2 – 3 лет.

Форма работы: групповая.

Актуальность:

Язык сказки доступен ребенку. Сказка проста и в то же время загадочна. Она способствует развитию воображения, а это необходимо для решения ребенком его собственных проблем. Через сказочный сюжет ребенок знакомится с новыми явлениями жизни, новыми понятиями и т.д.

Сказка обогащает предметный и социальный опыт детей, служит источником комбинированной способности ума. Сказке, особенно сказке, сочиненной детьми, мы обязаны возможностью разрешения глобальных, нравственных противоречий, где всегда побеждает добро. Трудно отрицать роль сказок в развитии речи детей. Грамотная работа с текстом сказки расширяет словарный запас, помогает правильно строить диалоги, влияют на развитие связной речи.

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребёнка. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенными, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Театрализованная игра является одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте.

Занятия театральной деятельностью помогают развить у ребенка интерес к окружающему миру, любознательность; стремление к познанию нового; усвоению новой информации.

Дети через игру знакомятся с социумом через образы, краски и звуки. В процессе театральной деятельности незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, улучшается диалогическая речь и ее грамматический строй. Театрализованная деятельность помогает развить у детей уверенность в себе, сформировать социальные навыки поведения.



Создать условия для формирования позитивного опыта общения ребенка и взрослого, способствующего развитию речи и приобщения к народной сказке.

Проблема: Современные дети третьего года жизни употребляют мало слов, невнятно произносят звуки, часто вообще отсутствует мотивация разговаривать — эти проблемы в настоящее время встречаются все чаще. Поскольку многие дети нашей группы также плохо говорят, в проекте мы постарались при помощи сказочных героев активизировать речь, расширить знания детей об окружающем мире. Проект представляет собой ежедневную смену сказки в течение недели. За неделю мы погостили в таких сказках как: «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Колобок».

### Задачи проекта:

- Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.
- Содействовать созданию эмоционально положительного климата в группе.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, развлечениях, подражая взрослым.
- Формировать интерес детей к сказкам.
- Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.

### Продукты проекта:

- Пополнение книжного уголка сказками по возрасту детей и настольными театрами.
- Выставка работ руками родителей на тему: «Герои любимых сказок»,
- «Книжки малышки»; выставки продуктивного творчества детей в рамках проекта.

### Необходимое оборудование:

Книги, иллюстрации по сказкам, материалы для продуктивной деятельности (пластилин, гуашь, акварель, конструктор «лего» или крупные кубики), ауди/видеозаписи со сказками, ноутбук.

### Ожидаемые результаты по проекту:

- Дети узнают героев изучаемых сказок
- В процессе ознакомления со сказками активизируется речь детей.

**\*\*\*\*\*\*\*\*\***\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

- 🔓 У детей появится интерес к играм, развлечениям.
  - В группе создана эмоционально комфортная среда.
- Участие детей в театрализованных постановках.
  - Пополнена предметно-развивающая среда.



**高高高高高高高高高高高高高高高高** 

- Оформление выставок продуктивной деятельности детей.

### § Этапы проекта «Волшебный сундучок»

#### Первый этап проекта:

#### Организационно – подготовительный

- - Работа и подбор методической литературы
- Подбор детской художественной литературы для чтения детям.
- Подбор сюжетных картинок и иллюстраций.
- Консультация для родителей через папки-передвижки «Влияние русских народных сказок на развитие ребенка», «Зачем детям нужны сказки?», «Читайте детям сказки», «Зимние сказки»
  - Изготовление дидактических игр
  - Составление плана работы

#### Второй этап:

#### Практический (формы работы с детьми)

- Рассматривание с детьми картинок по данной теме;
- 7 Чтение, прослушивание и просмотр сказок.
- Использование подвижных и пальчиковых игр.
- 🕽 Участие детей в театрализованных постановках.
  - Продуктивная деятельность детей.

месяц	Мероприятия	Образовательная
		область
Сентябрь	1. Рассказывание сказки	Речевое развитие,
«Колобок»	«Колобок» Настольный	познавательное развитие
«Репка»	театр	Художественно –
	2. Лепка «Колобок»	эстетическое развитие.
	3. Настольный театр	Речевое развитие,
	«Репка»	познавательное развитие
	4. Рисование «Репка»	Художественно –
	коллективная работа в	эстетическое развитие.
	нетрадиционной технике	
	рисования (рисование	
	пупырчатой пленкой)	
Октябрь	1Чтение сказки с показом	Речевое развитие,
«Теремок»	иллюстраций	познавательное развитие
	1.Рассматривание	Художественно –
	иллюстраций «Дикие	эстетическое развитие.
	животные»	
	3. Конструирование	

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

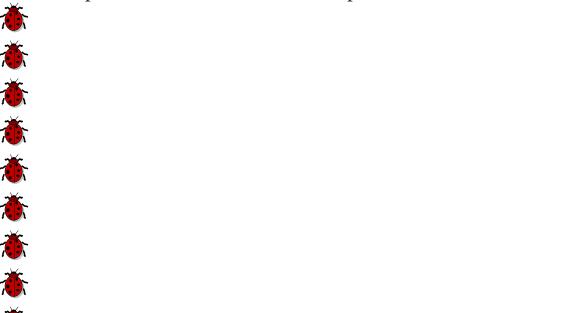
	«Построим теремок» 4.Настольный театр «Теремок»	
Ноябрь «Волк и козлята»	1.Рассказывание сказки «Волк и козлята» с показом иллюстраций. 2.Настольный театр «Волк и козлята» 3. Аппликация на скотче «Козленок» 4. Н/П игра «Козлятки и волк» (собери картинку)	Речевое развитие, познавательное развитие. Художественно — эстетическое развитие.
<b>Декабрь</b> «Маша и медведь»	1. Рассказывание сказки «Маша и медведь» с показом иллюстраций. 2. Настольный театр	Речевое развитие, познавательное развитие. Художественно — эстетическое развитие.
	«Маша и медведь» 3. Лепка из соленого теста «Пирожки для бабушки и дедушки» 4. Подвижная игра «У	
<b>Январь</b> «Рукавичка»	медведя во бору»  1.Рассказывание сказки «Рукавичка» с показом иллюстраций.  2.Настольный театр «Рукавичка»  3. Аппликация «Рукавичка»  4. Прослушивание аудио сказки «Рукавичка»	Речевое развитие, познавательное развитие. Художественно — эстетическое развитие.
<b>Февраль</b> «Три медведя»	1. Рассказывание сказки три медведя с показом иллюстраций 2. Настольный театр Три медведя 3. Аппликация в технике обрывная аппликация 4. Прослушивание аудиосказки	Речевое развитие, познавательное развитие. Художественно — эстетическое развитие. Речевое развитие, познавательное развитие. Художественно — эстетическое развитие.
Март	1 Чтение сказки с	Речевое развитие,

\*

«Лисичка co	показом иллюстраций	познавательное развитие.
скалочкой»	2 Показ сказки на	Художественно –
	фланелеграфе	эстетическое развитие.
	3. Подвижная игра	Речевое развитие,
	4. Рисование трафаретами	познавательное развитие.
	5. Выставка работ	Художественно –
		эстетическое развитие.
Апрель	1. Чтение сказки	Речевое развитие,
«Заюшкина избушка»	«Заюшкина избушка».	познавательное развитие.
	2. Показ кукольного	Художественно –
	театра	эстетическое развитие.
	3. Рисование	Речевое развитие,
	«Морковка для зайки»	познавательное развитие.
	4. Выставка творческих	Художественно –
	работ.	эстетическое развитие.
Май	1. Чтение сказки с	Речевое развитие,
«Гуси-лебели»	показом иллюстраций.	познавательное развитие.
	2. Показ сказки на	Художественно –
	фланелеграфе	эстетическое развитие.
	3.Подвижная игра «Гуси-	Речевое развитие,
	гуси»	познавательное развитие.
	4. Аппликация крупой	Художественно –
	(манкой) «Гуси – лебеди»	эстетическое развитие.

## 🕻 Третий этап: Заключительный.

- Театрализованная постановка «Теремок»



**春春春春春春春春春春春春春春春春春**