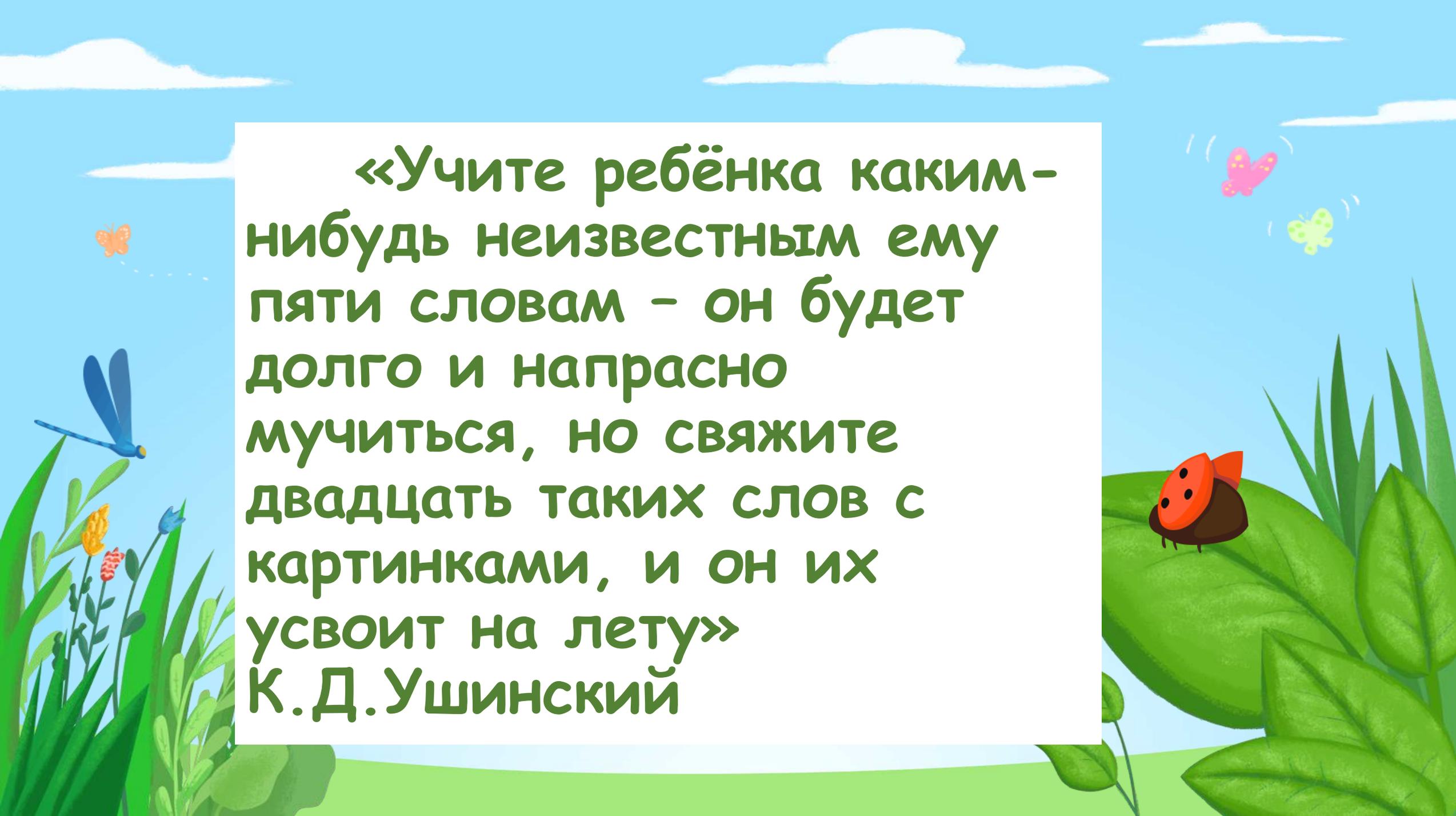
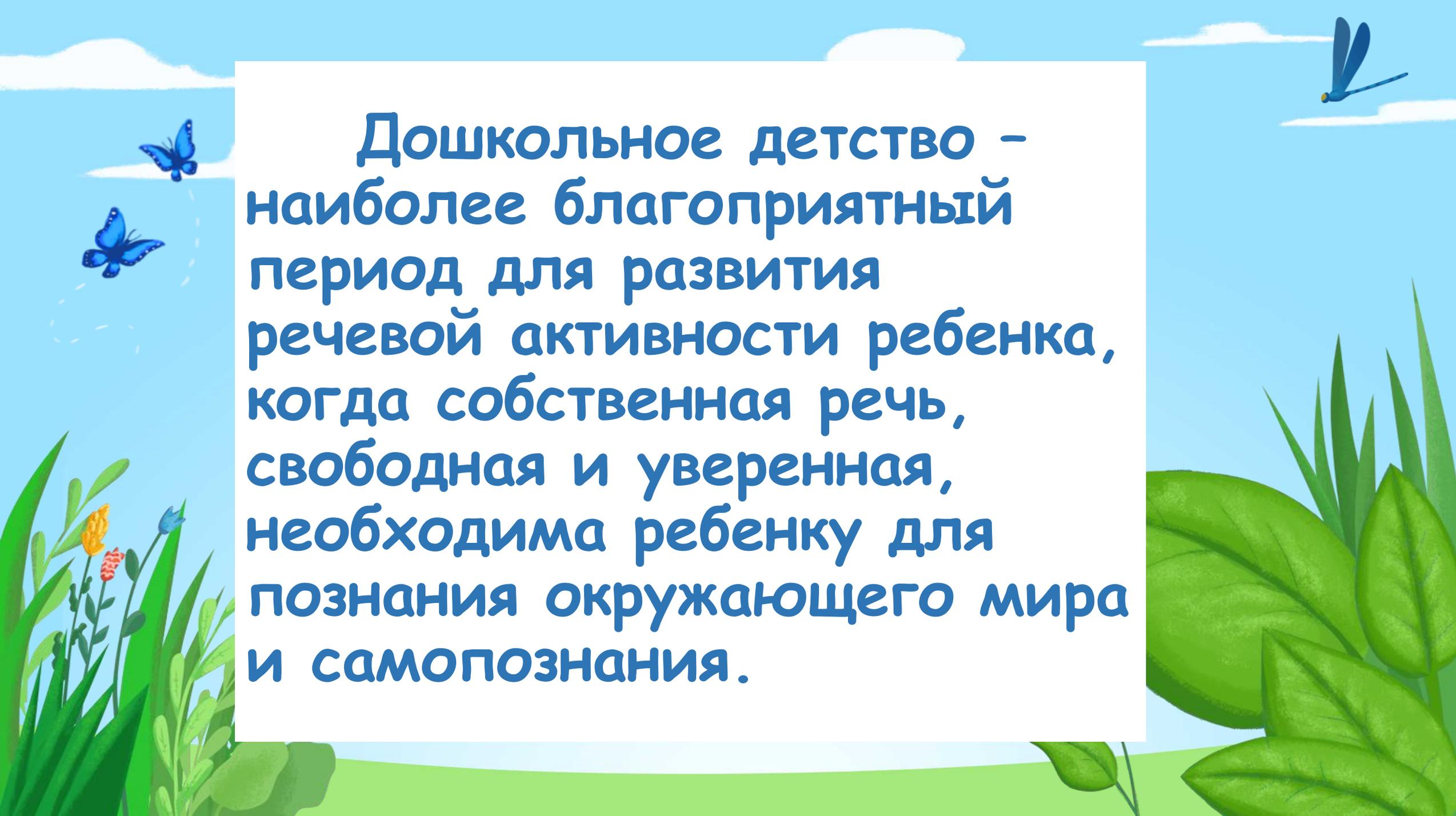


Мнемотехника как
способ развития
связной речи у детей.



A vibrant illustration of a spring garden. The background is a bright blue sky with soft white clouds. In the foreground, there are lush green plants and flowers. A blue dragonfly is perched on a green leaf on the left. A red ladybug is on a large green leaf on the right. Several colorful butterflies (orange, pink, yellow) are flying in the sky. The text is centered in a white box.

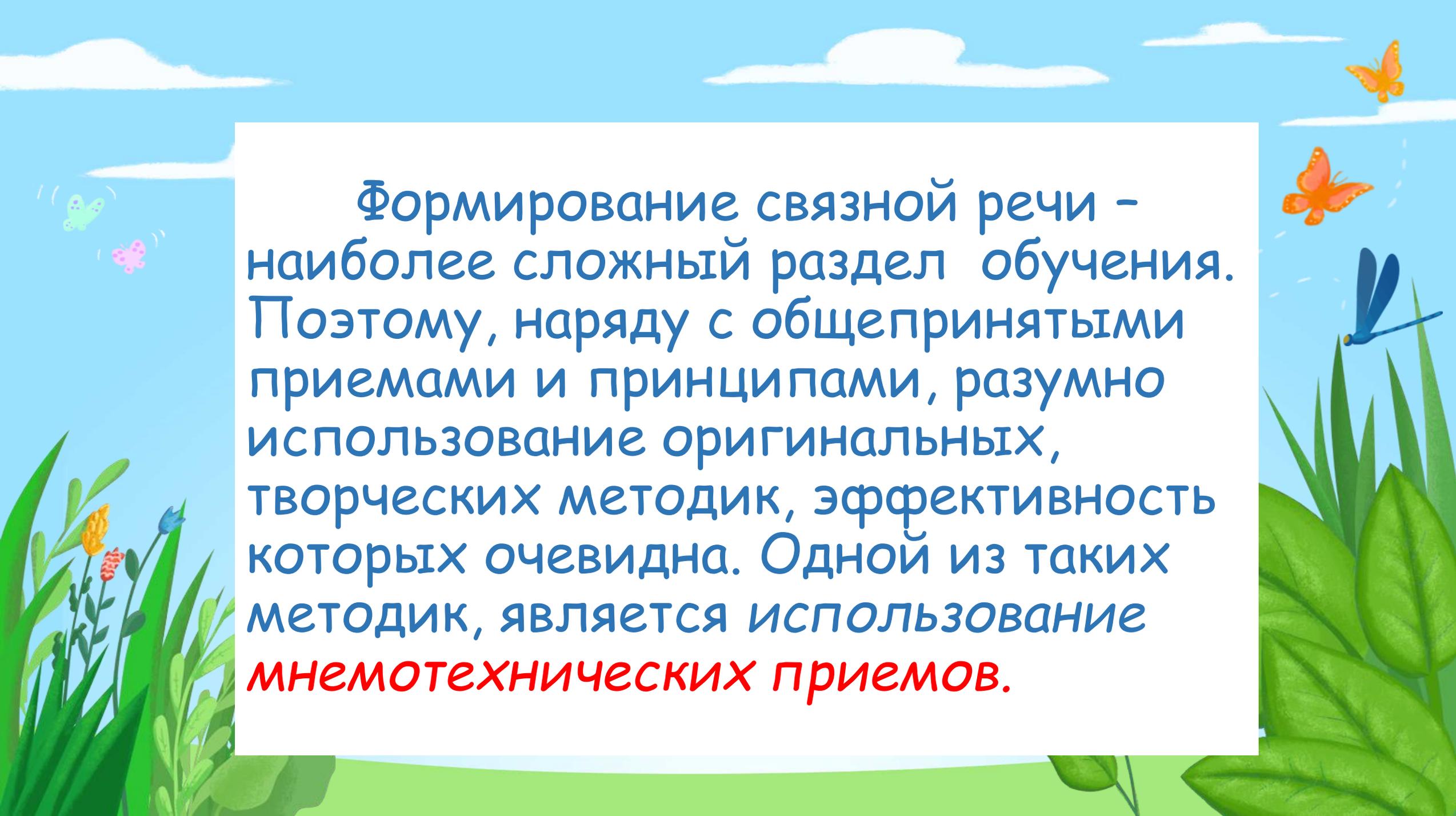
«Учите ребёнка каким-
нибудь неизвестным ему
пяти словам – он будет
долго и напрасно
мучиться, но свяжите
двадцать таких слов с
картинками, и он их
усвоит на лету»
К.Д.Ушинский



Дошкольное детство – наиболее благоприятный период для развития речевой активности ребенка, когда собственная речь, свободная и уверенная, необходима ребенку для познания окружающего мира и самопознания.

Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- односложная
- неспособность грамматически правильно построить предложение,
- недостаточный словарный запас,
- бедная диалогическая речь
- неспособность построить монолог
- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов,
- отсутствие навыков культуры речи
- плохая дикция.



Формирование связной речи - наиболее сложный раздел обучения. Поэтому, наряду с общепринятыми приемами и принципами, разумно использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна. Одной из таких методик, является *использование мнемотехнических приемов.*

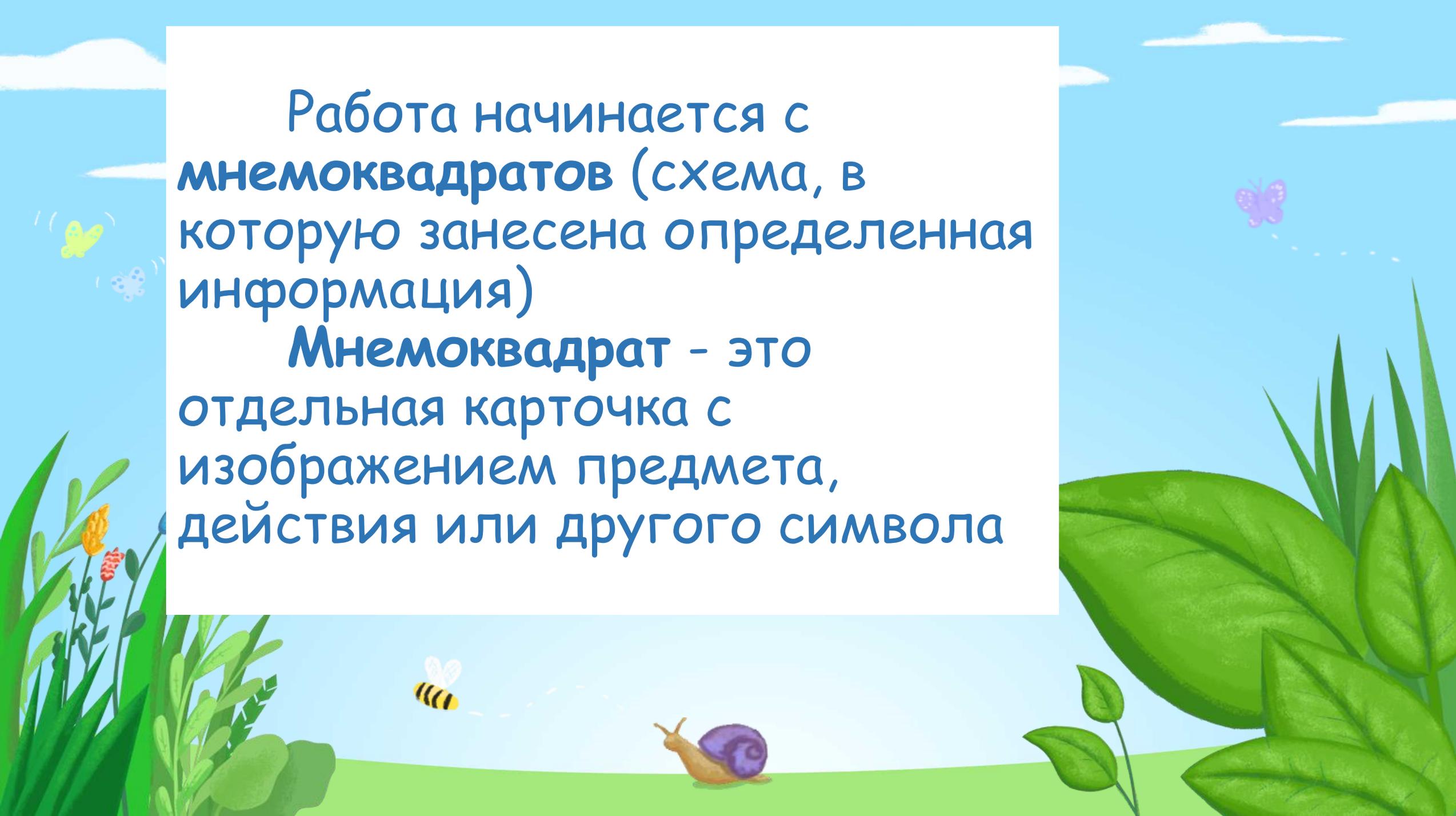
Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Цель обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Мнемоническое запоминание состоит из четырех этапов:

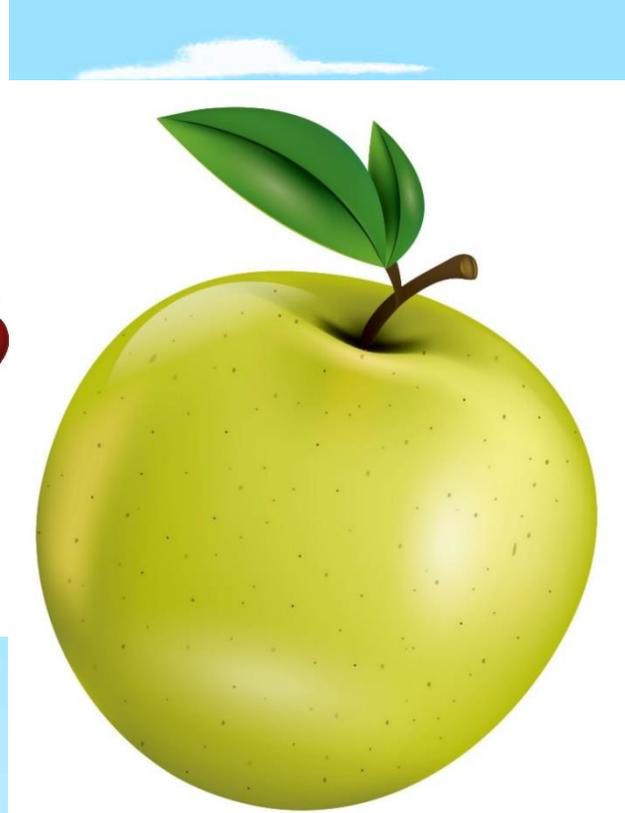
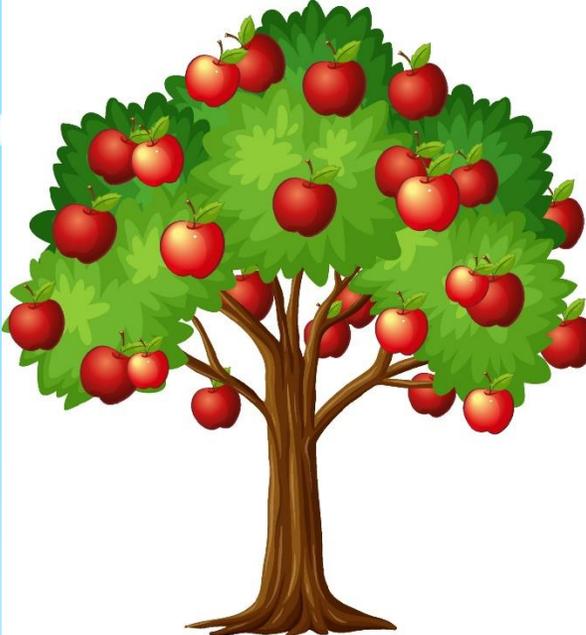
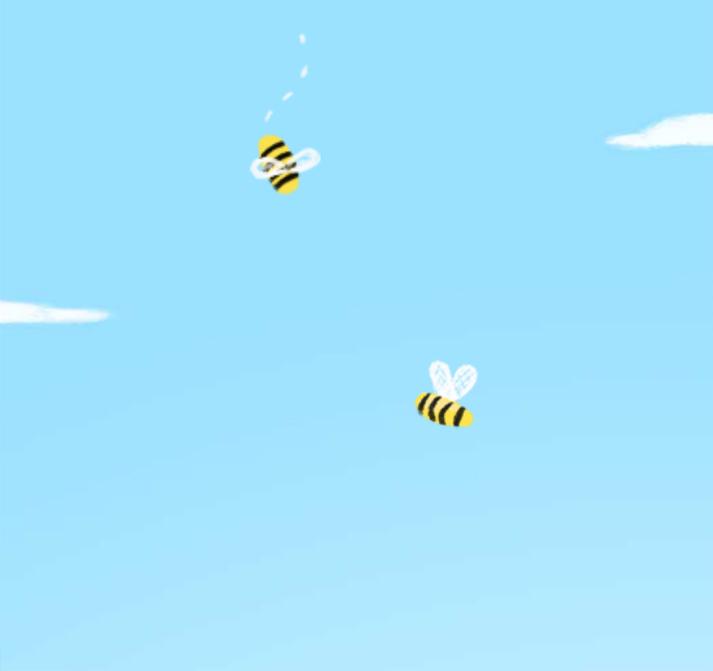
- кодирование в образы,
- запоминание (соединение двух образов),
- запоминание последовательности,
- закрепление в памяти.

Чтобы выработать у детей определённые навыки и умения, в обучающий процесс вводятся мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы .



Работа начинается с
мнемоквадратов (схема, в
которую занесена определенная
информация)

Мнемоквадрат - это
отдельная карточка с
изображением предмета,
действия или другого символа

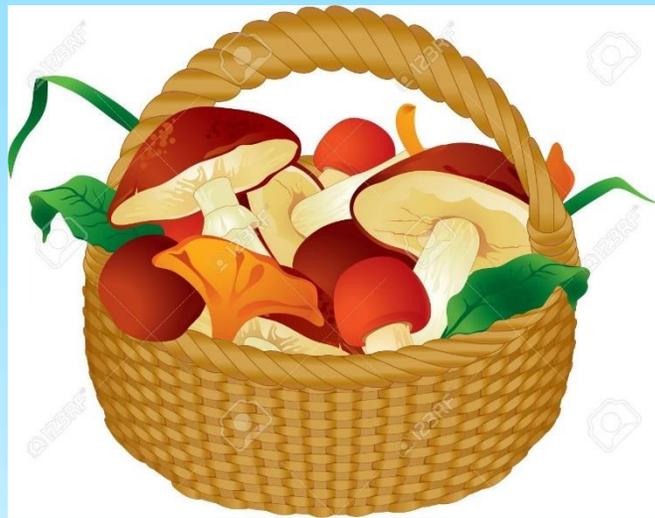
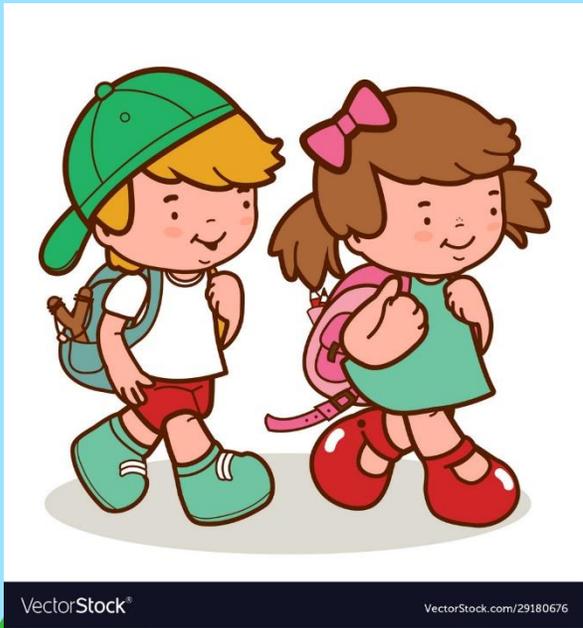


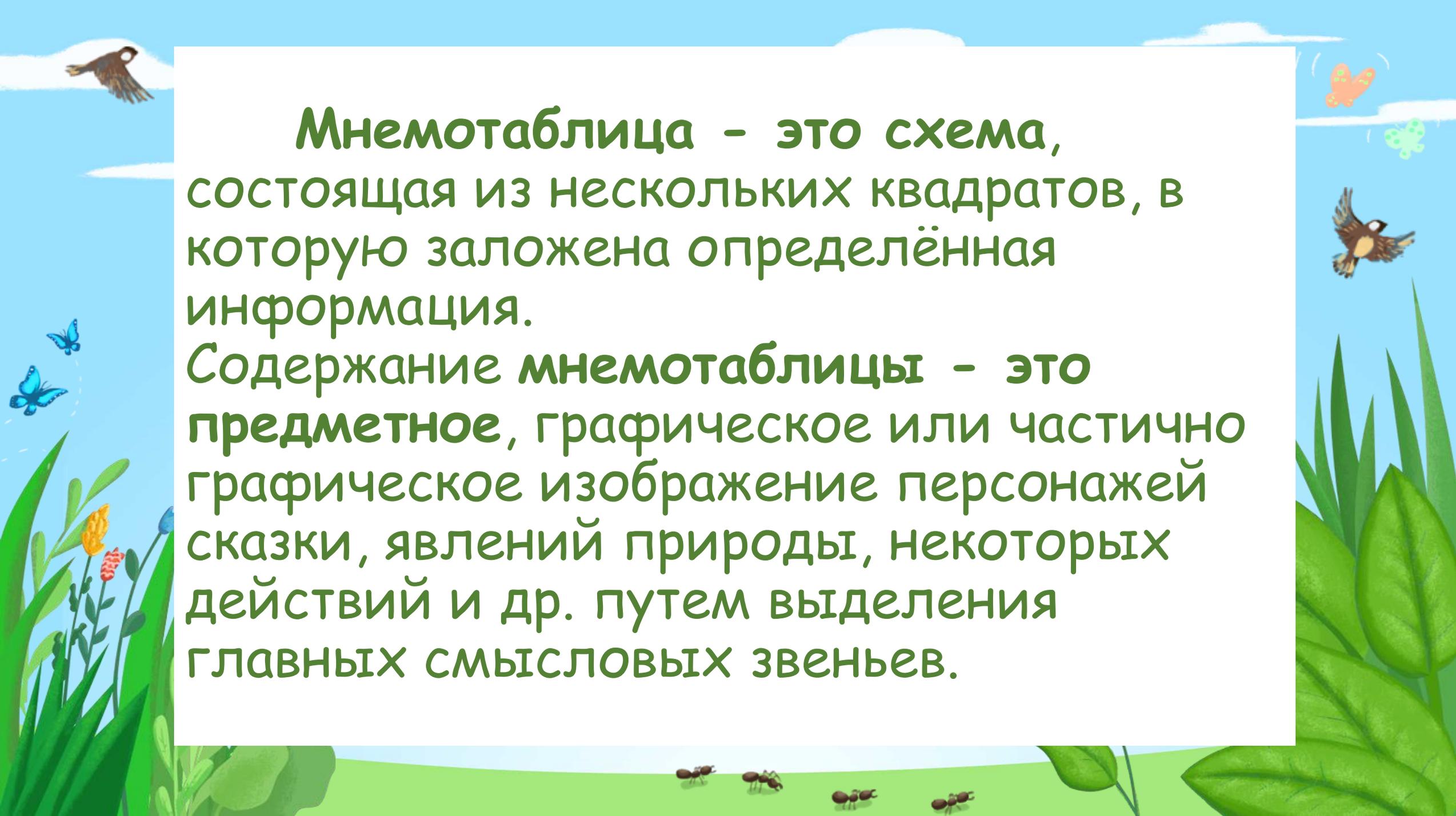
Последовательно переходим к
мнемодорожкам

Мнемодорожка - это несколько
рисунков (мнемоквадратов), соединенных
по смыслу и расположенных линейно.

Используя приёмы наложения и
приложения, дети выкладывают
из **мнемоквадратов мнемодорожки** и
составляют предложения, сочиняя
небольшие сказки, рассказы, истории.







Мнемотаблица - это схема, состоящая из нескольких квадратов, в которую заложена определённая информация.

Содержание мнемотаблицы - это предметное, графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев.

Работу на занятиях по мнемотаблицам мы строим в три этапа.

1 этап: рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: осуществление перекодирования информации, т. е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

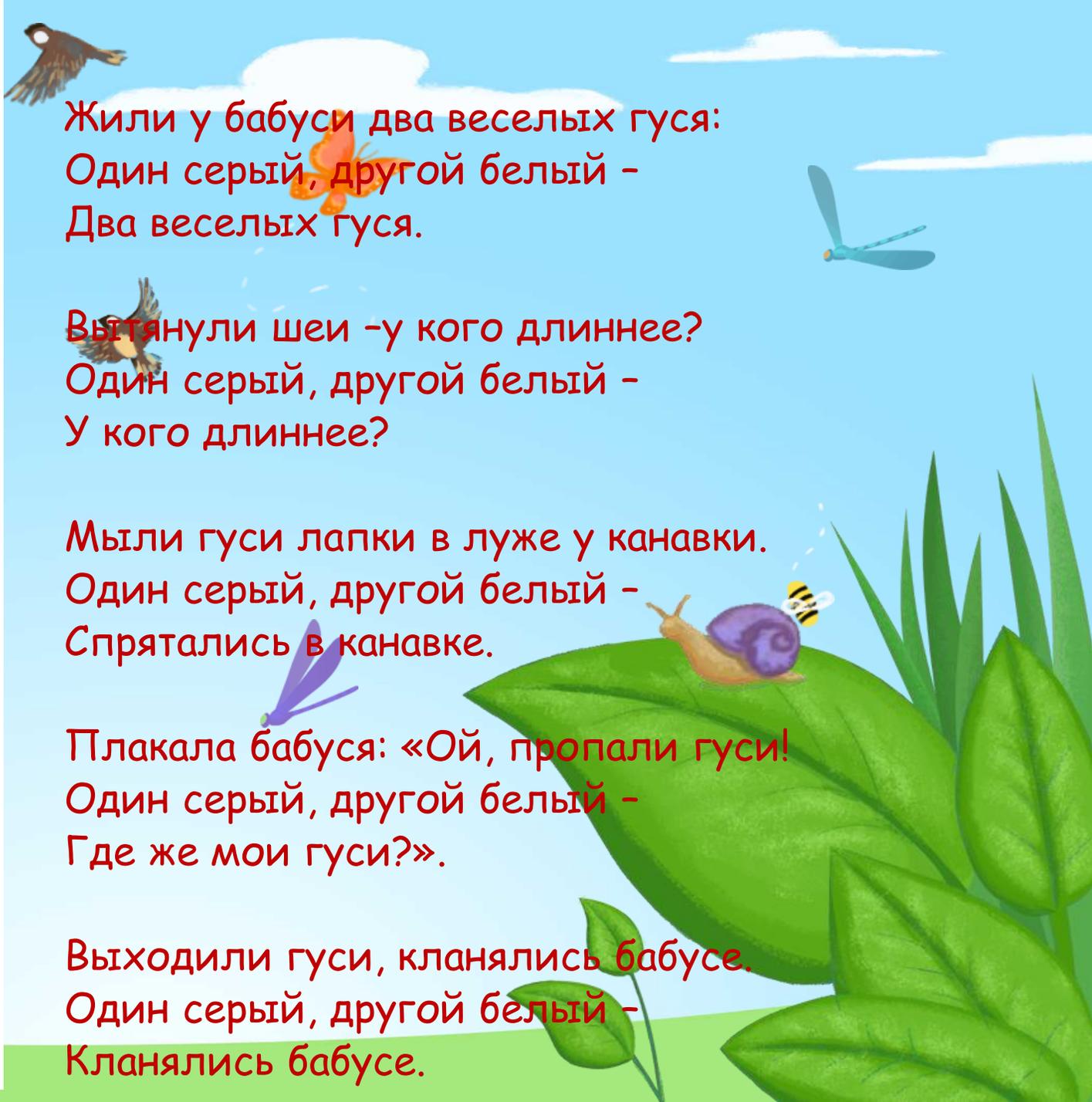
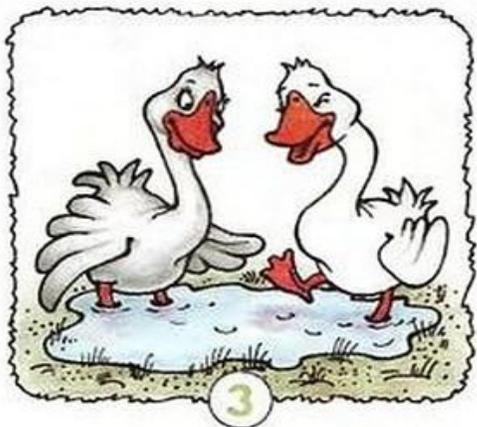
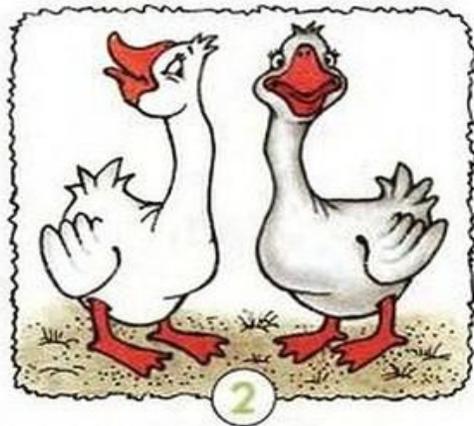
3 этап: осуществление пересказа сказки или рассказа по заданной теме.

Работу по развитию речи детей с применением мнемотехники мы начали с младшей группы.

Особенности работы:

1. Проведение предварительной работы по развитию и обогащению речи.
2. Начинаем с мнемоквадратов, далее - мнемодорожки, затем - мнемотаблицы.
3. Использование цветных мнемотаблиц.
4. Мнемотаблицы даются в готовом варианте.
5. Образы должны быть доступны и понятны детям.
6. Объем информации не должен быть более 9 мнемоквадратов.
7. Участие детей в создании мнемотаблиц.





Жили у бабуся два веселых гуся:
Один серый, другой белый -
Два веселых гуся.

Вытянули шеи - у кого длиннее?
Один серый, другой белый -
У кого длиннее?

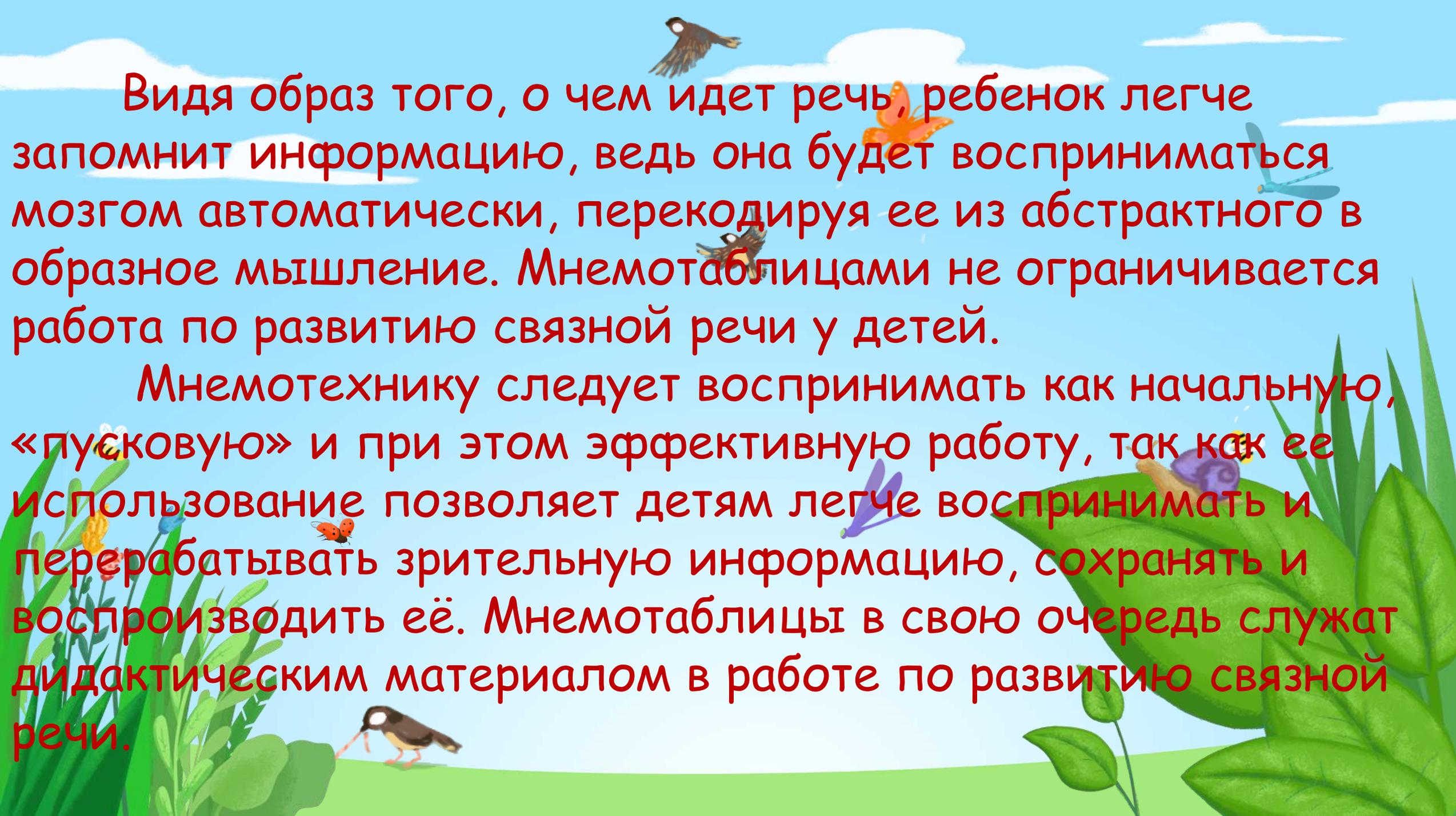
Мыли гуся лапки в луже у канавки.
Один серый, другой белый -
Спрятались в канавке.

Плакала бабуся: «Ой, пропали гуся!
Один серый, другой белый -
Где же мои гуся?».

Выходили гуся, кланялись бабуся.
Один серый, другой белый -
Кланялись бабуся.



Работа с мнемотаблицами: составление описательного рассказа и пересказа с элементами творчества. Если мы попросим дошкольника рассказать какую-либо историю, то увидим, что связный рассказ у него не получается. Ребенок быстро сбивается, переключает внимание на что-то и часто не успевает закончить рассказ и куда-то убегает по делам. Используя мнемотаблицы, ребенок учится выстраивать рассказ по сюжетной линии, привыкает к тому, что у любой истории должно быть начало и логичный конец.



Видя образ того, о чем идет речь, ребенок легче запомнит информацию, ведь она будет восприниматься мозгом автоматически, перекодируя ее из абстрактного в образное мышление. Мнемотаблицами не ограничивается работа по развитию связной речи у детей.

Мнемотехнику следует воспринимать как начальную, «пусковую» и при этом эффективную работу, так как ее использование позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её. Мнемотаблицы в свою очередь служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи.