

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
Учреждение «Детский сад №254»**

**Консультация для педагогов
«Работа с детьми по развитию связной речи»**

Одним из условий развития речи в широком смысле является культурно-языковая среда. Культура речи детей неразрывно связана с культурой речи воспитателя и всех окружающих. Развивать речь следует не столько путем методических приемов и указаний, сколько путем примера и образца. Одним из основных методов речевого развития является обучение определенным кругом речевых навыков и умений.

Связная речь – развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно. Выделяют два основных вида речи – *диалогическая* и *монологическая*.

Форма протекания *диалогической речи* (беседа двух или нескольких человек, постановка вопросов и ответов на них) побуждает к неполным, односложным ответам. Основные черты диалогической речи – неполное предложение, яркая эмоциональная окрашенность, использование жестов, мимики, междометия, восклицания. *Монологическая речь* – это развернутый вид речи одного лица, требующий четкости, полноты и взаимосвязи отдельных элементов повествования. Рассказ, монолог, объяснение направлены на умение сфокусировать свою мысль на главном, не уделяя много внимания деталям, но при этом высказывание должно быть ярким, живым, образным, нести эмоциональную окраску.

Связная речь неотделима от мира мыслей. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и выразить его четкой, правильной, логичной речью. Умение рассказывать помогает ребенку быть общительным, преодолевать застенчивость, развивать уверенность в своих силах. Прием комментирования своих действий воспитателем, продуктивных видов деятельности, таких как рисование, лепка, подводит детей к составлению рассказа. Очень важно, чтобы образец рассказа давал взрослый.



Для развития связной речи у детей используют пересказ, составление рассказов – описаний, повествований.

По ведущему виду познавательной деятельности в работе по составлению рассказов различают тексты трех видов:

- по восприятию:

1. описательные – по предмету, пейзажной картинке, по предметной картинке.

2. повествовательные – по серии сюжетных картинок, по сюжетной картине.

- по представлению – рассказы из личного опыта.

- по воображению - это творческие рассказы (составление по аналогии, предложенному сюжету, придумывание начала и конца рассказа).

Одним из условий развития речи в широком смысле является культурно-языковая среда. Культура речи детей неразрывно связана с культурой речи воспитателя и всех окружающих. Развивать речь следует не столько путем методических приемов и указаний, сколько путем примера и образца. Одним из основных методов речевого развития является обучение определенным кругом речевых навыков и умений.

Связная речь – развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно.



Памятка по составлению описательного рассказа по картинке

1. Какое время года изображено?
2. Какая погода?
3. Какую местность видим?
4. Какие видим неживые объекты?
5. Действия живых объектов
6. Какое настроение передает картинка?

Памятка по составлению описания предмета

1. Название.
2. Величина
3. Вес.
4. Качество.
5. Форма.
6. Цвет.
7. Запах.
8. Вкус (для съедобных).
9. Принадлежность (обобщающее понятие).
10. Как используется.

Памятка по составлению рассказа из личного опыта (о событии, факте, собственном впечатлении)

- Время действия (часть суток, время года).
- Погода.
- Место действия.
- Действующие лица, их имена.
- Описание происшедшего.
- Настроение.

Памятка по составлению описания животных, рыб, птиц

- Название, обобщающее понятие (к кому относится).
- Величина.
- Покрытие тела.
- Цвет.
- Особенности частей тела.
- Место обитания (лес, водоем, дом, хлев).
- Название жилища (нора, берлога, дупло).
- Чем питается.
- Название детенышей.
- Польза (для домашних животных и птиц).

Памятка по составлению повествовательного рассказа по картинкам, серии картинок

- Время действия (время года, часть суток).
- Погода.
- Место действия.
- Действующие лица, их имена.
- Происшествия (события, случаи).
- Исход происшествия.

Настроение персонажей.



Подготовила воспитатель:
Лямкина Т.В.