

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
от «30» августа 2018



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №254»  
С.А. Барсукова  
приказ № 129 от 30.08.18

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
в ясельной группе № 7 (с 2 до 3 лет) на 2018/2019 учебный год  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 254»

РАЗРАБОТЧИКИ:  
Титова Е.С.  
Куликова О.Ю.

г. Барнаул, 2018

	<b>Содержание</b>	
<b>I</b>	<b>Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1	Пояснительная записка.....	3
1.1	Цели и задачи реализации программы (обязательная часть).....	3
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	4
1.2	Принципы и подходы к формированию программы (обязательная часть).....	4
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	5
1.3	Характеристики особенностей развития детей ясельной группы.....	5
1.4	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры (обязательная часть).....	6
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	7
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел.....</b>	<b>8</b>
1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями.....	8
1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть).....	8
1.2	Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть).....	9
1.3	Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть).....	10
1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть).....	11
1.5	Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть).....	13
1.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	13
2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	15
3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	17
4	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	17
5	Общие сведения о группе.....	19
6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	19
<b>III</b>	<b>Организационный раздел.....</b>	<b>21</b>
1	Описание материально-технического обеспечения Программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	21
2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения. Организация режима пребывания детей в группе.....	21
3	Учебный план.....	23
4	Учебный график, сетка занятий.....	24
5	Сетка занятий.....	24
6	Циклограмма совместной образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.....	25
7	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	26
	<b>Приложения.....</b>	<b>28</b>

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Программа представляет собой локальный нормативный документ, учитывающий особенности образовательного учреждения, региона и муниципалитета, запросы родителей (законных представителей) как заказчиков и соучастников образовательной деятельности с детьми, потребности и интересы воспитанников, возможности педагогического коллектива. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №254» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

**Обязательная часть** Программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на основе ФГОС ДО.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей с 2 до 3 лет реализуется по программе художественно-эстетического развития детей. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз -дидактика», 2009. – 144 с., переиздание

**Часть программы разработанная участниками образовательных отношений** построена на методическом пособии из опыта работы МБДОУ «Детский сад №254» «Первые шаги творческого пути» (с детьми о мире искусства малой Родины) под редакцией Е.В. Затеевой – Барнаул: ООО «Пять плюс», 2018. – 284 с.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

#### **Обязательная часть**

##### **Цель:**

Обеспечение возможности гармоничного целостного развития личности детей 2-3 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

-реализацию возможностей каждого ребенка для его позитивной социализации, духовного становления, гармоничного личностного развития, проявления инициативы и реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту разных видах деятельности;

-на активизацию ППРС образовательной среды, как побуждающего источника проявления детьми субъектности, представляющую собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Разработанная часть Программы предусматривает включение воспитанников в образовательный процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края.

**Основной целью** является целостное развитие ребенка в процессе художественно-эстетического воспитания, обретение им ценностных ориентаций средствами приобщения к искусству родного края.

## **1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

### **Обязательная часть**

Принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

1. Деятельность и активность ребенка – одно из важнейших условий успешности воспитания и обучения.
2. Художественно-эстетическое воспитание ребенка должно быть культуросообразно национально – региональным реалиям.
3. Принцип системности в обеспечении человекообразного воспитания.
4. Принцип природосообразности – учета возрастных, индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.
5. Принцип координации и интеграции деятельности педагогов. Включенность всех субъектов образовательного процесса в рамках изучаемого содержания.
6. Принцип преемственности во взаимодействии ДОО и семьи, как условие построения единого воспитательно – образовательного пространства и обеспечения развития ребенка.

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей ясельной группы (от 2 до 3 лет).**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения

ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

##### **Обязательная часть**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Часть формируемые участниками образовательных отношений:**

Ребенок откликается на музыку и пение, доступные пониманию возраста произведения изобразительного искусства, литературы написанной поэтами и писателями, родившимися или живущими на Алтайской земле.

Ребенок сопереживает и сорадуется проявлениям мира, открывает для себя ,мира знаков, символов, звуков.

Ребенок проявляет себя творчески, испытывает интерес к участию в игровой и художественной деятельности, с элементами таворчества.

Ребенок стремится рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы, проявляет интерес к искусству родного края.

Ребенок умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Ребенок знаком с промыслами (игрушками) Алтайского края, соответствующими возрасту детей.

Ребенок обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

## II. Содержательный раздел

### 1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями

#### 1.1. Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Способствовать обретению детьми опыта поведения в среде сверстников, пробуждать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Пробуждать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Способствовать проявлению отрицательного отношения к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Способствовать становлению умения спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Пробуждать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

Образ Я. Способствовать обретению детьми элементарных представлений о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Способствовать обретению каждым ребенком уверенности в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха, развивать наблюдательность, умение любоваться. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

*Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Способствовать обретению первичных представлений о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).



## **1.2. Познавательное развитие (обязательная часть)**

### *Развитие познавательно- исследовательской деятельности*

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Способствовать обретению первичных представлений о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Способствовать узнаванию в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Пробуждать бережное отношение к животным. Помогать осваивать культурные способы взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Способствовать обретению представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Наблюдать и понимать зимние природные явления: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Способствовать обретению представлений о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

(«Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### *Приобщение к социокультурным ценностям*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Способствовать ознакомлению с транспортными средствами ближайшего окружения.

### *Формирование элементарных математических представлений*

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### *Ознакомление с миром природы*

## **1.3. Речевое развитие**

### *Развитие речи*

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Способствовать пониманию речи взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок побуждать детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Развивать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### *Художественная литература*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать пробуждать интерес детей к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **1.4. Художественно-эстетическое развитие**

#### *Приобщение к искусству*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### *Изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Развивать умение следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивно-модельная деятельность*

*Музыкально-художественная деятельность*

Пробуждать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Побуждать пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать развивать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Развивать слуховую внимательность детей: начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

### **1.5. Физическое развитие**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Обогащать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

*Физическая культура*

Способствовать становлению умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Развивать выразительность движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Основной целью** работы является обеспечение возможности каждому ребенку приобщения к культурно историческому наследию родного края.

**Принципы работы:**

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

Программа включает содержание деятельности с детьми в течение всего дня, направленное на становление предпосылок гражданского поведения, основ национального самосознания,

обретение детьми представлений о человеке, обществе и культуре. Становление смысловой картины мира ребенка, органично происходит при освоении культуры русско - язычного населения Алтайского края. В образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Данная часть Программы разработан на основе** методического пособия, раскрывающее содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста «Первые шаги творческого пути» (с детьми о мире искусства малой Родины) под редакцией Е.В. Затеевой – Барнаул: ООО «Пять плюс», 2018. – 284 с., направлена на пробуждение внутреннего диалога человека с искусством, способов познания мира в процессе приобщения к искусству, которое создали люди, родившиеся на Алтайской земле.

Региональный компонент работы направлен на пробуждение в ребенке потребности в диалоге с произведениями искусства и, прежде всего, с произведениями о родном крае и их авторами.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Помочь ребёнку войти в мир художественной культуры города, края и почувствовать её синкретичность, целостность через выразительные средства искусства: звук, цвет, слово, жест; развиваем эмоционально - нравственную сферу ребенка (чуткость к окружающему, способность откликаться на прекрасное, доброе через восприятие явлений окружающей действительности в процессе восприятия разных видов искусств); пробуждаем чувство радости за свой город; создаем условия для пробуждения эстетического сопереживания; развиваем способность нравственно – эстетического осмысления театрального искусства на основе сравнительного анализа; расширяем нравственно – эстетическое впечатление от восприятия поэтического слова, музыки, живописи.
<b>Познавательное развитие</b>	Ввести детей в мир художественных музеев города, края; развиваем желание познавать культуру родного города (края); бережно относиться к прошлому, дорожить историей родного города и края; знакомим с культурными центрами, новыми архитектурными сооружениями столицы края; знакомим с театрами г. Барнаула.
<b>Речевое развитие</b>	Развиваем потребность общения с произведениями искусства; учим воплощать накопленные впечатления о родном городе в словесных импровизациях, музыкальных и словесных диалогах; развиваем объяснительную речь, ориентируем детей на поиск наиболее

	точных художественных эпитетов, определений.
<b>Художественно-эстетическое Развитие</b>	Учим детей воплощать в живописных и пластических рисунках накопленные впечатления о родном городе.
<b>Физическое развитие</b>	Знакомим детей с русскими народными праздниками; развиваем координацию движений, мышечный тонус, артистические умения; способствуем развитию ловкости, быстроты движений, меткости.

**2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы работы по образовательным областям**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами</li> <li>• движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра(парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественное эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Дети 4-5 лет

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),



- восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **4. Способы направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### 5. Общие сведения о группе.

Численный состав группы - 20 человека. Из них мальчиков 10 (50%), девочек 10 (50%). Национальный состав: русские – 20 (100%), др. национальности – нет. Детей с первой группой здоровья – 4, со второй- 26, с третьей – нет. В группе присутствует три ребенка с астигматизмом, двое с гиперметропией I степени, один с дальнозоркостью I степени, двое с пупочной грыжей.

### 6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Социологическая характеристика семей  
воспитанников МБДОУ «Детский сад №254»  
на 2018/2019

№ п/п	Показатели	Кол-во
1	<b>Общее количество</b>	<b>20</b>
2	<b>Тип семей</b>	
2.1	полные	19
2.2	неполные	1
2.3	из них матери одиночки	1
2.4	многодетные семьи	1
2.5	семьи имеющие 2-ух детей	7
2.6	одноподдетные семьи	11
3	<b>Социальный статус</b>	
3.1	служащие	34
3.2	рабочие	1
3.3	бизнесмены, предприниматели	1
3.4	работники образовательных учреждений	0
3.5	неработающие	3
4	<b>Образовательный уровень семей</b>	
4.1	высшее	21
4.2	среднее профессиональное	16
4.3	среднее	2

### Массовые мероприятия

№	Мероприятия
Сентябрь	
1	Консультация «Организация режима дня»
2	Оформление, корректировка социальных паспортов группы, ДОУ
3	Выпуск папки – передвижки «Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста»
4	Консультация для родителей по ОБЖ
5	Общее родительское собрание: - итоги летне-оздоровительного сезона; - организация воспитательно-образовательной деятельности 2018/2019уч. году; - утверждение состава попечительского совета, родительского комитета

6	Памятка «Рациональное детское питание»
7	Оформление фотоальбомов «Ими гордится Барнаул»
8	Рекомендации для родителей «Советы по обучению детей езде на велосипеде», «Не мешайте детям лазать и ползать»
Октябрь	
1	Выставка поделок «Огородные фантазии»
2	«День открытых дверей»
3	Устный журнал «Питание в семье»
4	Консультация для родителей «Физкультура вместе с мамой», «Спортивные упражнения для всей семьи»
Ноябрь	
1	Экологическая акция «Покормите птиц»
2	Оформление папки – передвижки: «Культура поведения за столом»
3	Участие родителей в развлечении «Русская кухня»
4	Родительское собрание «Трудовая деятельность дошкольников»
5	Папка-передвижка для родителей «Двигательная культура в семье»
Декабрь	
1	Акция «Зимние постройки»
2	Консультация по питанию
3	Мастер - класс «Новогодняя игрушка»
Январь	
1	Папка – передвижка «Чем занять ребенка в холодное время года»
2	Анкетирование: «Музыкальное воспитание в семье»
3	Рекомендации по питанию детей в выходные и праздничные дни
4	Оформление газеты «Зимние виды спорта»
Февраль	
1	Оформление газеты «Наши папы»
2	Консультация по питанию
3	Консультация «Права и обязанности родителей по воспитанию ребенка»
Март	
1	Оформление выставки: «Подарок для мамочки»
2	Конкурс чтецов по произведениям Алтайских писателей
3	Рекомендации по составу домашних ужинов
6	Анкетирование: «Какое место занимает физкультура в семье»
Апрель	
1	Акции по благоустройству территории «Чистый город»
2	Наглядная информация «Профилактика кишечных заболеваний»
3	Папка – передвижка «Игры для оздоровления»
Май	
1	Групповые родительские собрания «Итоги работы за год»
2	Общее родительское собрание - «Итоги работы за учебный год» - «Организация летнего оздоровительного периода»
3	Анкетирование родителей «Оценка качества деятельности ДОУ»
4	Консультация по питанию
5	Анкетирование родителей по организации платных образовательных услуг

### III. Организационный раздел

#### 1. Описание материально-технического обеспечения Программы и особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- СанПиН;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально - техническому обеспечению программы (учебно - методический комплект, оборудование, оснащение).

Вид помещения	Оснащение
	<b>Младший дошкольный возраст</b>
Игровая	Плакаты, наборы, игры с дидактическим и наглядным материалом с изображением домашних животных, овощей, фруктов, мебели. Детская мебель для практической деятельности. Магнитофоны, аудиозаписи. Книжный центр. Центры художественно-продуктивной деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Строители». Экологический центр, центр экспериментирования. Конструкторы различных видов. Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры. Различные виды театров. Физкультурное оборудование традиционное и нетрадиционное.
Спальное помещение	Спальная мебель
Приемная	Кабинки для одежды воспитанников. Информационные центры для родителей Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал

#### 2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения. Организация режима пребывания детей в группе.

	Перечень программ и технологий
«Физическое развитие»	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Федорова С.Ю. Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-88 с.

«Социально-коммуникативное развитие»	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128с.
«Познавательное развитие»	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с <b>Соломенникова О.А.</b> <b>Ознакомление с природой в детском саду:</b> Вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64с. <b>Теплюк С.Н.</b> <b>Игры –занятия на прогулке с малышами:</b> Для занятий с детьми 2-4 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176с.
«Речевое развитие»	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.: цв.вкл.
«Художественно-эстетическое развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей с 2 до 3 лет реализуется по программе художественно-эстетического развития детей Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карпуз -дидактика», 2009. – 144 с., переиздание
Часть программы разработанная участниками образовательных отношений	Методическое пособие разработанное «Первые шаги творческого пути» (с детьми о мире искусства малой Родины) под редакцией Е.В. Затеевой – Барнаул: ООО «Пять плюс», 2018. – 284 с.

### Примерный режим дня детей в холодный период года

Режимные процессы	ВРЕМЯ
Приём, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00 – 8.00
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.50
Подготовка (создание мотивации) к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Организованная, проведение НОД	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.00
Возвращение с прогулки	11.00 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Подъём, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Кружковая, игровая, самостоятельная деятельность	15.25 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	17.30 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

### Примерный режим дня детей в теплый период года

Режимные процессы	Время
Приём, индивидуальная работа с детьми (на воздухе – по погоде)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.55
Развивающе – досуговые мероприятия, игры	8.55 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.30
Возвращение с прогулки	11.30 – 12.00
Культурно – гигиенические процедуры, обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Подъём, динамический час, культурно – гигиенические процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Кружковая, игровая, самостоятельная художественная деятельность	15.50 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки, игровая деятельность	17.50 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Уход детей домой	18.45– 19.00

### 3. Учебный план.

#### Сентябрь по плану адаптации

1.	Образовательная область	В неделю	В месяц	В год
		Количество занятий		
1.1	Познавательное развитие	<b>1</b>	4	<b>32</b>
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	32
1.2	Речевое развитие	<b>2</b>	8	<b>64</b>
	Развитие речи	2	8	64
1..3	Художественно-эстетическое развития	<b>4</b>	16	<b>128</b>

	музыка	2	8	64
	Художественное творчество			
	- рисование	1	4	32
	- лепка	1	4	32
1.4	Физическое развитие	<b>3</b>	12	<b>96</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	64
	Физическая культура на воздухе	1	4	32
	Итого:	10	40	320
		1ч. 40 мин		

#### 4. Учебный график.

Режим работы ДОУ	12 -часовое пребывание
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09.2018 г. Окончание учебного года 31.05.2019 г
Количество недель в учебном году	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Летний оздоровительный период	С 01.06.2019 по 31.08.2019
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2018 - 31 мая 2019
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	1 ч. 40 мин
Продолжительность НОД	8- 10 минут
Перерывы между периодами НОД	не менее 10 минут
Начало НОД	9:00
Окончание НОД	9:30
Регламентация образовательного процесса на один день	2 занятия по 10 минут

#### Непосредственная образовательная деятельность ясельная группа №7 (2-3 года)

Дни недели	Деятельность	Время
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка	9.00 – 9.10 9.25 – 9.35
Вторник	1. Развитие речи 2. Физическая культура	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Среда	1. Музыка 2. Лепка	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Четверг	1. Развитие речи 2. Физическая культура	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура (на воздухе)	9.00 – 9.10



### 5. Циклограмма деятельности воспитателя в течение дня ясельной группы

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей	Час радости: создание ситуации ожидания, занятия по интересам, беседы				
Индивидуальная работа, совместная деятельность	- Настольно – печатные игры -игры на социально-эмоциональное развитие	- ознакомление с природой -д/и по сенсорике	- д/и по ознакомление с окружающим ОБЖ - игры с водой и песком	- художественная литература -д/и по развитию общения, нравственное воспитание -беседы на социализацию детей	-конструктивная деятельность -д/и по изо
Утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование гигиенических навыков: умения мыть руки и вытирать полотенцем), умение пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Воспитание культурного поведения за столом				
Подготовка к ОД	Пальчиковая гимнастика	Дыхательная гимнастика	Игры на снятие социально-эмоционального напряжения	Гимнастика для глаз	Артикуляционная гимнастика
НОД	Физкультминутка в середине занятия				
Подготовка к прогулке, Прогулка	Формирование навыков самообслуживания: умение правильно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду. Наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность.				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	Формирование культурно-гигиенических навыков				
	Игры на снятие социально-эмоциональное напряжения	Беседы (ознакомление с окружающим), игры на общение	Словесные игры, работа по развитию речи	Словесные игры, заучивание стихов, потешек	Настольно-печатные игры
Обед	Совершенствование культурно-гигиенических навыков, навыков культурного поведения детей за столом, Проговаривание исследуемых сенсорных признаков пищи. Дежурство.				
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон	чтение сказок	колыбельные	релаксация	музыкотерапия	релаксация
Постепенный подъём, закаливание	Гимнастика после сна, умывание прохладной водой, воздушные ванны, массажные дорожки, босохождение				
Полдник	Формирование культуры питания, поведения за столом				
Совместная, самостоятельная деятельность	Предметно-манипулятивные игры	Сюжетно-ообразительные игры	Развлечение	Игры-забавы, театрализация	Игры-занятия по ФЭМП
Прогулка	Подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность детей				
Возвращение с прогулки, ужин	Формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков				
Совместная и самостоятельная деятельность	Чтение художественной литературы, беседы о природе	Рассматривание альбомов, иллюстраций	Чтение, разучивание, прослушивание аудио, видео	Конструктивная деятельность	Игры, беседы по ПДД
Подвижные игры, индивидуальная работа					
<i>Работа с родителями: консультации, беседы, совместные мероприятия</i>					

## 6. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Центр	Оснащение
<b>ХПД</b>	<p>Это центр художественно- творческой деятельности, который предназначен для творческого опыта детей, упражнения в созидательной деятельности, экспериментирования с разными изобразительными материалами.</p> <p>Данный центр оснащен материалами: гуашью, акварельными красками, пальчиковыми красками, восковыми карандашами, мелками, маркерами, кистями беличьими и щетинными, большими и маленькими, картоном, белой и цветной бумагой различной формы, разной мелочью для коллажа (безопасные предметы) нитки, кусочки ткани. Камешки, засушенные растения.</p> <p>В центре размещено горизонтально стекло и вертикальное зеркало для рисования.</p> <p>Также имеется видео- и аудиоаппаратура, записи разной музыки, в том числе и композиторов Алтая.</p>
<b>Развития речи</b>	<p>В речевом центре много развивающих игр, дидактических пособий для развития речи, мелкой моторики. Это массажные мячи, ветерок для развития речевого дыхания, мыльные пузыри , воздушные шары. Есть тактильные книги со шнуровками и молниями. Липучки с разными фигурами и предметами, волшебная коробочка с различными крышечками, подушки полянки и подушка- гусеница. Для развития слухового внимания- шумовые игрушки, бутылочки с наполнителями, самодельные «ветерки» .</p>
<b>Экологический</b>	<p><b>Центр воды и песка: «Занимательный уголок»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверх-ностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</li> <li>2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</li> <li>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</li> <li>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</li> <li>5. Предметы для игр с тенью.</li> <li>6. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</li> </ol> <p><b>Уголок природы: «Зеленый уголок»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами.</li> <li>2. Растения, характерные для различных времен года: <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов;</li> <li>- зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений;</li> <li>- весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами;</li> <li>- летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.;</li> </ul> </li> <li>3. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</li> </ol>
<b>Центр краеведе-ния</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Барнаула », «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</li> </ol>

	<p>2.Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды города Барнаула.</p> <p>3.Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Алтайского края», «Наш город в разные времена года».</p> <p>4.Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>5.Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>6.Образцы декоративно-прикладного искусства Алтайского народа.</p> <p>7.Куклы в русских традиционных костюмах.</p>
<b>Игровой центр</b>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (1шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.</p> <p>3.Куклы: крупные (2 шт.), средние (3шт.).</p> <p>4.Коляска для кукол (3шт.).</p> <p>5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>7. Машины большие и средние.</p>
<b>Театральный центр</b>	<p>1.Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; стена для театрализации, фланеллеграф.</p> <p>2.Набор масок сказочных животных.</p> <p>3.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.</p> <p>4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.</p>
<b>Спортивный центр</b>	<p>1.Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7.Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.</p> <p>8.Кегли.</p> <p>9.Мешочки с грузом малые(для бросания).</p> <p>10.Скакалка.</p> <p>11.Доска ребристая или дорожка ребристая.</p> <p>12.Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>
<b>Музыкальный центр</b>	<p>1.Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>4.Карточки с картинками.</p>

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие  
ясельная группа, 2018/2019 учебный год

на сентябрь – по плану адаптации

на октябрь

ТЕМА: Алтайская осень в произведениях искусства.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-отобразительная игра</b>	Игра – ситуация «Знакомство с куклами» (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.10)	Игра-ситуация «У куклы Веры новый шкаф» (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.11)	Игра – ситуация «Оденем куклу Веру на прогулку» (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.11)	Игра – ситуация «Мамы гуляют с малышами» (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.12)
	<b>Театрализованная деятельность</b>	Игра – ситуация «Карусели» Цель: Обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.42)	Игра – ситуация «Что растет на грядке» Цель: Познакомить детей с урожаем овощей, приобщить к двигательной импровизации. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.43)	Игра – ситуация «Листики в садочке» Цель: Познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.45)	Игра – ситуация «Выходили утята на лужок» Цель: Развивать интонационно-речевые умения детей, познакомить с новой сказкой, учить следить за словами и действиями героев игрушек. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.46)

	<b>Дидактическая игра</b>	<b>По развитию общения, нравственное воспитание:</b> «Едут машины» Цель: Развивать потребность в общении, и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.103)	<b>По развитию общения, нравственное воспитание:</b> «Вежливый медвежонок» Цель: Формировать нравственные качества, учить проявлять заботу. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.104)	<b>По развитию общения, нравственное воспитание:</b> «Обидчивый цветок» Цель: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и внимательность. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.104)	<b>По развитию общения, нравственное воспитание:</b> «Мамины помощники» Цель: Учить проявлять заботу и внимание к маме. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.105)
	<b>Трудовая деятельность</b>	Поручения	Поручения	Поручения	Поручения
	<b>ОБЖ и ПДД</b>	Дидактическая игра «Слушай сигнал»	Беседа	Дидактическая игра «Пожарный шланг».	
	<b>Общение, беседы</b>	«Безопасность в нашей группе»		«Самообслуживани»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Опытно-экспер. деятельность</b>	«Море»		«Как работает воздух»	
	<b>Экологические игры</b>	«Достань камешек»		«Найди детеныша для мамы»	
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игры на развитие речи</b>	«Ладушки»	«Про сороку»	«Игра с пальчиками»	«Коза рогатая»

Художественно-эстетическое воспитание	Хороводные игры	«Три веселых братца»	«Грушка»	«Пузырь»	«Ровным кругом»
Физическое воспитание	Подвижные игры, упражнения	«Мыши в кладовой». «Попади в круг».	«Перебежки — догонялки». «Догони меня».	«Автомобили», «Самолеты».	«Птицы в гнездышках». «Зайцы и Жучка».

на ноябрь

ТЕМА: «Дела давно минувших дней»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-отобразительная игра	«Накрываем на стол для куклы Веры»		«У нас гости»	
	Театрализованная деятельность	«Теремок»		«Курочка ряба»	
	Дидактическая игра	«Найди детёныша для мамы»		«Где чей домик»	
	Трудовая деятельность	Поручение: подбери игрушку с ковра.		Поручения: красиво составлять книжки на полку.	
	ОБЖ и ПДД	Игра «Какого цвета зебра»		Игра «Осторожно, сосулька».	
	Общение, беседы	Беседа о природе, как изменилась погода, какую одежду носят поздней осенью.	Беседа на тему правила поведения себя в группе, что нельзя делать.	Беседа на тему «Что такое дружба».	Беседа о близких родственниках: маме и бабушке. Как поздравить их на праздник.

Познавательное развитие	Опытно-экспер. деятельность	«Ветер двигает корабли»		«Окрашивание воды»	
	Экологические игры	«Угадай фрукт»		«Найди по описанию?»	
	Математические игры	«Кто спрятался»	«Сравнение игрушки коза и козленок»	«Найди пару»	«Разноцветная одежда»
Речевое развитие	Игры на развитие речи	«Улитка»	«Зайка»	«Курочка и цыплята»	«На птичьем дворе»
Художественное развитие	Хороводные игры	«Колпачок»		«Пузырь»	
Физическое воспитание	Подвижные игры, упражнения	«Солнышко и дождик»		«Мы веселые ребята»	

на декабрь

ТЕМА: «Новый год в Барнауле»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-отобразительная игра	«Одеваем куклу после сна»	«Лошадки бегут по снегу»	«Хлопья снежные кружат»	«Звери встречают Новый год»
	Театрализованная деятельность	«Теремок»		«Маша и медведь»	
	Дидактическая игра	«Что бывает круглым?»		«Лесные жители зимой»	
	Трудовая деятельность	Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям			

	<b>ОБЖ и ПДД</b>	Игра «на какой цвет светофора мы можем переходить дорогу? »		Игра «Осторожно, лед».	
	<b>Общение, беседы</b>	Беседа о природе, как изменилась погода, какую одежду носят зимой.	Беседа на тему правила поведения себя в группе, что нельзя делать.	Беседа на тему «Что такое Новый год».	Беседа о наступающем Новом году. Как поздравить своих родственников на праздник.
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Опытно-экспер. деятельность</b>	«Бумага, ее качества и свойства»		«Бумага намокает»	
	<b>Экологические игры</b>	«Что едят птицы зимой»	«Ягоды для птичек»	«Какая бывает елка зимой и летом»	
	<b>Математические игры</b>	Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожке»	Игровая ситуация «Построим башенки»	Игровая ситуация «Игра с матрешками»	Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игры на развитие речи</b>	«Конь»	«Петушок»	«Хохлатка»	«Сова»
<b>Художественное воспитание</b>	<b>Хороводные игры</b>	Забава: «Едет весело машина»			
<b>Физическое воспитание</b>	<b>Подвижные игры,</b>	«Маленькой ёлочки»		«Ёжик, ёжик...»	

на январь

Тема: «Зима. Зимняя палитра родного края».

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	<b>4 НЕДЕЛЯ</b>
--------------------------------	---------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------



<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-отобразительная игра</b>	Игра-ситуация «Елочная песенка»	Игра-ситуация «Шишечки»	Игра-ситуация «Катание на санках»	Игра-ситуация «На лесной тропинке»
	<b>Театрализованная деятельность</b>		Игра-ситуация «Заюшкина избушка»	Театр «Кот, петух и «Дрозд»	Игра-ситуация по БЖД «Один дома»
	<b>Дидактическая игра</b>		«Найди детенышей для мамы?»	«Кто как зимует»	«Витамины на столе», «Чистый воздух», «Мы спортсмены»
	<b>Трудовая деятельность</b>	Расставлять игрушки, книжки.	Собирать игрушки после прогулки,	Расставлять игрушки, книжки.	Расставлять игрушки, книжки.
	<b>ОБЖ и ПДД</b>	Дидактическая игра «Спаси игрушку»		Дидактическая игра «Найди предмет»	
	<b>Общение, беседы</b>	«Бытовые опасности»	«Балкон»	«Открытое окно»	«Контакты с животными»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Опытно-экспер. деятельность</b>	«Снег, какой он?»		«Мы снежинки»	
	<b>Экологические игры</b>	«Теплый – холодный»		«Что как плавает»	
	<b>Математические игры</b>	Игровая ситуация «Играем с флажками»	Игровая ситуация «Играем со снежными комочками»	Игровая ситуация «Игра с мячами»	Игровая ситуация «Встречаем гостей»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игры на развитие речи</b>	«Уточка»	«Птички»	«Солнечные зайчики»	«Курочка-рябушечка»
<b>Художественно-эстетическое воспитание</b>	<b>Хороводные игры</b>		Хоровод: "Во поле береза стояла"	Хороводная игра: "Бояре"	Хороводная игра «Каравай»

Физическое воспитание	Подвижные игры, упражнения		«Цветные автомобили»	«Мы весёлые ребята»	«Кто скорее добежит до флажка»
-----------------------	----------------------------	--	----------------------	---------------------	--------------------------------

на февраль

ТЕМА: «Милый сердцу уголок город над Обью. День защитника отечества»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-образительная игра	Игра-ситуация «Калачи из печи»	Игра-ситуация «Метели-зашумели»	Игра-ситуация «Петрушкин концерт»	Игра-ситуация «Котик-простудился»
	Театрализованная деятельность				
	Дидактическая игра	«Кем быть» «Скажи наоборот»	«Найди пару» «назови ласково»	«Подбери рифму»	«Я солдат»
	Трудовая деятельность	Расставлять игрушки, книжки.	Расставлять игрушки, книжки.	Расставлять игрушки, книжки.	Расставлять игрушки, книжки.
	ОБЖ и ПДД	«Пожароопасные предметы»		«Луч фонарика»	
	Общение, беседы	«Почему тебе нравится зима» «Старый и новый город Барнаул»	«Что видел по дороге в детский сад» «Свет в окне»	«Уроки Айболита»	«Режим дня»
Познавательное развитие	Опытно-экспер. деятельность	«Свойства льда» Опыт № 1 «Ледяная избушка»		«Цветные льдинки»	
	Экологические игры	«Во дворе»		« Да или нет»	

	<b>Математические игры</b>	Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку»	Игровая ситуация «Подарим игрушку зайчику и Мишке»	Игровая ситуация «Игра с мячами»	Игровая ситуация «Найди пару»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игры на развитие речи</b>	«Еду-еду»	«Игра в поезд»	«Мягко-твердо»	«Один – много»
<b>Художественно-эстетическое воспитание</b>	<b>Хороводные игры</b>	«Шел король»	«Большая карусель»	«Пузырь»	«Грушка»
<b>Физическое воспитание</b>	<b>Подвижные игры, упражнения</b>	«Найди себе пару»	«Догони голубя»	«Стань первым»	«Один - двое»

на март

**ТЕМА: «Международный женский день. Театральный Барнаул»**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	<b>4 НЕДЕЛЯ</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-образительная игра</b>	Игра-ситуация «Мама согревает»	Игра-ситуация «Вот поезд наш едет»	Игра-ситуация «Капают капли»	Игра-ситуация «Обед для кукол»
	<b>Театрализованная деятельность</b>	«Инсценировка Современный теремок»	«Три поросенка» настольный театр	«Горелки» Игра в русских народных костюмах	Настольный театр «Василиса прекрасная»
	<b>Дидактическая игра</b>	«Найди пару» «Мы такие разные»	«Время суток» «Радуга»	«Четвертый лишний»	«С какой ветки детки»
	<b>Трудовая деятельность</b>	Помощь воспитателю в мытье игрушек.	Поливаем и рыхлим цветы, стираем одежду для кукол.	Разбираем конструктор по коробочкам.	Помощь воспитателю в поливе цветов.

	<b>ОБЖ и ПДД</b>	Беседа по ОБЖ «Я иду в детский сад»		Беседа « Опасные сосульки»	
	<b>Общение, беседы</b>	«Какое время года за окном» «Что меняется за окном» «Что интересного произошло за неделю в группе»	«С кем пришел в детский сад»	«Что вы видели по дороге в детский сад» «Театры города Барнаула»	«Знакомство с любимыми книгами» «Дети рассказывают друг другу стихи» «Как лечить больную книжку» «Вот и март позади»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Опытно-экспер. деятельность</b>	«Плавает-тонет» Опыт № 1 «Мяч»		« Плавает, тонет или растворяется»	
	<b>Экологические игры</b>	«Накорми своих друзей животных»		«Любимое место обитания»	
	<b>Математические игры</b>	Игровая ситуация «Закати шарик в домик»	Игровая ситуация «Строим ворота для шариков»	Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрешки»	Игровая ситуация «Построим диванчик для кукол»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игры на развитие речи</b>	«Птицы и автомобиль»	«Вороны»	«Пчелки»	«У медведя во бору»
<b>Художественное воспитание</b>	<b>Хороводные игры</b>	«Зайка»		«Во поле березка стояла»	«Плясовая»
<b>Физическое воспитание</b>	<b>Подвижные игры, упражнения</b>	«Совушка»	«У медведя во бору...»	«Бездомный заяц»	«Самолёты» (пилоты)

на апрель

**ТЕМА: «Весна. Родной уголок в весенних красках»**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	<b>4 НЕДЕЛЯ</b>
--------------------------------	---------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-образительная игра</b>	- Игра-ситуация «Мыши сели на порог»	Игра-ситуация «Солнечные зайчики»	Игра-ситуация «Плывут кораблики»	Игра-ситуация «Волшебная дудочка»
	<b>Театрализованная деятельность</b>	Инсценировка сказки «Три медведя»	«Красная шапочка» Настольный театр.	Бибабо «Три поросенка»	Настольный театр «Два жадных медвежонка»
	<b>Дидактическая игра</b>	«Разноцветные шары»	«Мы считаем»	«Определи направление»	«Сколько будет»
	<b>Трудовая деятельность</b>	Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям. Помощь в поливе цветов, рыхлении земли.			
	<b>ОБЖ и ПДД</b>	Игра «Незнакомец»		Игра «Как избежать неприятностей»	
	<b>Общение, беседы</b>	«Что вы видели по дороге в детский сад»	«Признаки весны»	«Что изменилось в погоде»	«Витамины весной»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Опытно-экспер. деятельность</b>	«Сею, сею, посеваю»		«Проращивание фасоли»	
	<b>Экологические игры</b>	«Что? Где растёт»		«Чудесный мешочек»	
	<b>Математические игры</b>	Игровая ситуация «Подарки для ежиков»	Игровая ситуация «Где спрятались игрушки»	Игровая ситуация «Путешествие на поезде»	Игровая ситуация «Мы плывем на лодке»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игры на развитие речи</b>	«Какое что бывает»	«Окружающий мир»	«Угадай, кто пришел»	«Дети и волк»
<b>Художественно-эстетическое воспитание</b>	<b>Хороводные игры</b>	«Карусель»	«Солнышко и дождик»	«Перелёт птиц»	«Флажок»
<b>Физическое воспитание</b>	<b>Подвижные игры, упражнения</b>	«Не забегай в круг»	«Лошадки»	«Ловишки»	«Достань до мяча»

на май

Тема: «9 мая. Мы рассматриваем и слушаем мир»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-отобразительная игра	Игра-ситуация «Дождик, пуще»	Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок»	Игра-ситуация «Стройка»	Игра-ситуация «Водичка, умой мое личико»
	Театрализованная деятельность	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»	«Показ спектакля «Кошкин дом»»	Настольный театр «Три поросенка»	Театр «В гостях у сказки»
	Дидактическая игра	«Сосчитай до 10»	«Больше-меньше»	«Куда что положить»	«Деревья и листья»
	Трудовая деятельность	Помощь в поливе цветов, рыхлении земли.	Расставлять игрушки, книжки. Помощь в накрывании столов к обеду.	Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям.	Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям.
	ОБЖ и ПДД	«Мы дружим со светофором»		«Осторожно лужи»	
	Общение, беседы	«День победы»	«Какие птицы прилетели»	«Как лес просыпается весной»	«Скоро лето»
Познавательное развитие	Опытно-экспер. деятельность	«Огород на окне»		«Солнечные зайчики»	
	Экологические игры	«Жучки и паучки»		«Волшебное солнце»	
	Математические игры	Игровая ситуация «Выкладываем, перекладываем, собираем»	Игровая ситуация «Делаем куличики большие и маленькие»	Игровая ситуация «Поможем зайчику найти его игрушку»	Игровая ситуация «Покажи и назови»

Речевое развитие	<b>Игры на развитие речи</b>	«Кто летает»	«Отгадай, кто позвал»	«Если весело живется»	«Хрюша»
Художественно-эстетическое воспитание	<b>Хороводные игры</b>	Хороводная игра «Попляши»	Хороводная игра «Полесочку мы пойдем»	«Выйди мишка попляши»	«Вот какой хоровод»
Физическое воспитание	<b>Подвижные игры, упражнения</b>	«Кто соберёт больше лент»	«Не боюсь»	«Скок поскок»	«Зайцы»

### Ознакомление с окружающим миром

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64с.

Теплюк С.Н. Игры –занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176с.

№	Тема занятия	Источник
Сентябрь (адаптация)		
Октябрь		
1.	Листопад, листопад, листья желтые летят	Озн. с природой с.21
2.	Где что растёт?	Игры на природе с.76
3.	Мы поможем!	Игры на природе с.77
4.	Что нам осень подарила?	Игры на природе с.78
Ноябрь		
5.	Рыбка плавает в воде	Озн. с природой с.23
6.	Ласковый щенок Тишка	Игры на природе с.79
7.	Рыжая хозяйка	Игры на природе с.80
8.	Хмурая осень	Игры на природе с.81
Декабрь		
9.	У кормушки	Озн. с природой с.24
10.	Автомобиль	Игры на природе с.83
11.	Зима холодная	Игры на природе с.84
12.	Снегопад	Игры на природе с.85
Январь		
13.	Снеговичок и елка	Озн. с природой с.26
14.	Птицы зимой	Игры на природе с.86
15.	Морозный солнечный денек	Игры на природе с.87
16.	Помощники	Игры на природе с.88
Февраль		
17.	Котенок Пушок	Озн. с природой с.27
18.	В гостях у нас снегурочка	Игры на природе с.89
19.	Кролик серенький, заяка беленький	Игры на природе с.90
20.	Экскурсия по улице	Игры на природе с.91
Март		
21.	Петушок и его семейка	Озн. с природой с.29
22.	Подарки мамушки-зимы	Игры на природе с.91
23.	Где спит медведь?	Игры на природе с.93
24.	Солнышко пригревает	Игры на природе с.94
Апрель		
25.	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...	Озн. с природой с31
26.	Где чей дом?	Игры на природе с.95
27.	Кругом вода!	Игры на природе с.96
28.	Веселые воробьи	Игры на природе с.96
Май		
29.	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	Озн. с природой с.33
30.	Солнышко на травке	Игры на природе с.97
31.	Желтые, пушистые	Игры на природе с.98
32.	Где моя мама?	Игры на природе с.99



### Развитие речи

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.:цв.вкл.

№	Тема занятия	страница
Сентябрь (адаптация)		
Октябрь		
1.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	37
2.	Дидактическая игра «Поручение». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	37
3.	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «А»».	38
4.	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	40
5.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Дидактическая игра «Ослики».	41
6.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	42
7.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	42
8.	Рассматривание сюжетных картин.	43
Ноябрь		
9.	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра».	46
10.	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	47
11.	Дидактическая игра «Это я придумал» Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	48
12.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	49
13.	Чтение сказки «Козлятки и волк».	49
14.	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	50
15.	Рассматривание сюжетных картин.	51
16.	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	53
Декабрь		
17.	Дидактические игры на произношение звуков [м-мь], [п-пъ], [б-бъ]. Дидактическая игра « Кто ушел? Кто пришел?».	56
18.	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»».	57
19.	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»».	58
20.	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра « Далеко-близко».	58
21.	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу?»» Повторение песенки «Пошел котик на торжок».	59
22.	Дидактическая игра «Подбери перышко».	60
23.	Рассматривание сюжетных картин.	61
24.	Дидактические упражнения на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	64
Январь		
25.	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	65

26.	Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»	65
27.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	66
28.	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д,дъ.	67
29.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	68
30.	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	68
31.	Дидактическое упражнение «Чья мама?» «Чей малыш?».	69
32.	Повторение материала.	70
Февраль		
33.	Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду».	70
34.	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	71
35.	Чтение потешки «Наша Маша маленька..», Стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	72
36.	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	73
37.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	73
38.	Инсценирование сказки «Теремок»	74
39.	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	74
40.	Рассматривание сюжетных картин.	75
Март		
41.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Дидактическая игра «Чья картинка»	77
42.	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	77
43.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	79
44.	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	80
45.	Рассказывание произведений К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	80
46.	Игра-Инсценировка «Как машина зверят катала».	81
47.	Дидактическое упражнение «Не уходи от на, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	82
48.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	83
Апрель		
49.	Чтение сказки «Маша и медведь»	84
50.	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	84
51.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	85
52.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	85
53.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	86
54.	Купание куклы Кати.	87
55.	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	88
56.	Повторение материала.	88
Май		
57.	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	89

58.	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в курицу.	90
59.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	91
60.	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблики».	91
61.	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек».	92
62.	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	93
63.	Здравствуй, Весна!	94
64.	Повторение материала.	94

### Рисование.

Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. -144с., переиздание.

Номер занятия	Тема	Страница
	Сентябрь (адаптация)	
	Октябрь	
1	Красивые листочки.	25
2	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко).	27
3	Кисточка танцует.	28
4	Листочки танцуют.	29
	Ноябрь	
5	Дождик, чаще, кап-кап-кап!	32
6	Дождик, дождик веселей!	33
7	Вот какие ножки у сороконожки!	37
8	Вот ежик-ни головы, ни ножек!	39
	Декабрь	
9	Снежок порхает, кружится.	40
10	Снежок порхает, кружится (коллективная работа).	41
11	Праздничная елочка.	44
12	Кисточка танцует. (повторение)	28
	Январь	
13	Вкусные картинки.	49
14	Снежок порхает, кружится. (повторение)	40
15	Вот ежик-ни головы, ни ножек! (повторение)	39
16	Праздничная елочка. (повторение)	44
	Февраль	
17	Угощайся, зайка!	53
18	Баранки-калачи.	55
19	Лоскутное одеяло.	56
20	Постираем «полотенца».	58
	Март	
21	Цветок для мамы.	61
22	Вот какие у нас сосульки!	63
23	Солнышко-колоколнышко.	67
24	Лоскутное одеяло. (повторение)	56
	Апрель	

25	Ручейки бегут, журчат.	68
26	Вот какие у нас мостики!	71
27	Вот какие у нас цыплятки!	73
28	Вот какие у нас флажки!	75
	Май	
29	Вот какой у нас салют!	76
30	Вот какие у нас птички!	78
31	Вот какие у нас мостики! (повторение)	71
32	Вот какие у нас флажки! (повторение)	75

### Лепка

Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. -144с., переиздание.

Номер занятия	Тема	Страница
	Сентябрь (адаптация)	
	Октябрь	
1	«Тили-тили, тесто..»	18
2	«Тяп-ляп и готово..»	19
3	Картинки на тесте.	21
4	«Падают, падают листья..»	26
	Ноябрь	
5	Пушистые тучки.	34
6	Вот какие ножки у сороконожки.	36
7	Вот ежик - ни головы, ни ножек!	38
8	Вкусное печенье.	22
	Декабрь	
9	Вот какая елочка.	42
10	Вот какая елочка (рельефная лепка).	43
11	Пушистые тучки (повторение).	34
12	«Тяп-ляп и готово..» (повторение).	19
	Январь	
13	Снеговики играют в снежки	46
14	Вкусное угощение	48
15	Колобок катится по дорожке и поет песенку	51
16	Вот какие ножки у сороконожки (повторение).	36
	Февраль	
17	Угощайся, Мишка!	52
18	Бублики-баранки.	52
19	Снеговики играют в снежки (повторение).	46
20	Колобок катится по дорожке и поет песенку (повторение).	51
	Март	
21	Вот какие у нас сосульки!	62
22	Вот какая у нас неваляшка!	64
23	Солнышко-колоколнышко	66
24	Угощайся, Мишка!(повторение)	52
	Апрель	
25	Вот какой у нас мостик!	70

26	Птенчики в гнездышке.	72
27	Вот какие у нас сосульки!(повторение)	62
28	Вот какая у нас неваляшка!(повторение)	64
	Май	
29	Вот какой у нас салют!	76
30	Вот какие у нас пальчики!	79
31	Повторение пройденного.	
31	Повторение пройденного.	

### Физическая культура

Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Федорова С.Ю. Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-88 с.

Номер занятия	Тема	Страница
	Сентябрь (адаптация)	
	Октябрь	
1.	Занятие №9	30
2.	Занятие №10	30
3.	Занятие №11	31
4.	Занятие №12	31
5.	Занятие №13	32
6.	Занятие №14	33
7.	Занятие №15	33
8.	Занятие №16	34
	Ноябрь	
9.	Занятие №17	36
10.	Занятие №18	37
11.	Занятие №19	37
12.	Занятие №20	38
13.	Занятие №21	39
14.	Занятие №22	39
15.	Занятие №23	40
16.	Занятие №24	40
	Декабрь	
17.	Занятие №25	43
18.	Занятие №26	43
19.	Занятие №27	44
20.	Занятие №28	44
21.	Занятие №29	45
22.	Занятие №30	46
23.	Занятие №31	46
24.	Занятие №32	47
	Январь	
25.	Занятие №33	49
26.	Занятие №34	49
27.	Занятие №35	50
28.	Занятие №36	51
29.	Занятие №37	51
30.	Занятие №38	52

31.	Занятие №39	52
32.	Занятие №40	53
	Февраль	
33.	Занятие №41	55
34.	Занятие №42	56
35.	Занятие №43	56
36.	Занятие №44	57
37.	Занятие №45	58
38.	Занятие №46	58
39.	Занятие №47	59
40.	Занятие №48	60
	Март	
41.	Занятие №49	62
42.	Занятие №50	62
43.	Занятие №51	63
44.	Занятие №52	64
45.	Занятие №53	64
46.	Занятие №54	65
47.	Занятие №55	65
48.	Занятие №56	66
	Апрель	
49.	Занятие №57	68
50.	Занятие №58	69
51.	Занятие №59	69
52.	Занятие №60	70
53.	Занятие №61	71
54.	Занятие №62	71
55.	Занятие №63	72
56.	Занятие №64	72
	Май	
57.	Занятие №65	75
58.	Занятие №66	75
59.	Занятие №67	76
60.	Занятие №68	77
61.	Занятие №69	77
62.	Занятие №70	78
63.	Занятие №71	79
68.	Занятие №72	79

### Физическая культура (на воздухе)

Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Федорова С.Ю. Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-88 с.

Номер занятия	Тема	Страница
	Сентябрь (адаптация)	
	Октябрь	
1.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 9»	30
2.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия	30



Апрель		
25.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 57»	68
26.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 58»	69
27.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 59»	69
28.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 60»	70
Май		
29.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 65»	75
30.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 66»	75
31.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 67»	76
32.	Повторение и закрепление пройденного материала занятия «Примерный план занятия 68»	77



